

ARTIST:	Anne Dromeda	www.facebook.com/annedromedavienna www.lindo.at www.hoanzl.at	
CD:	'Collision with the Milky Way'		
LABEL:	Lindo Records		
VERTRIEB:	Hoanzl / digital		
VÖ:	VÖ: 04.11.2016		

„Collision with the Milky Way“ – psychedelische Chansons auf dem Debüt-Album von Anne Dromeda

In ferner Zukunft, genauer in 4 Milliarden Jahren, wird die Galaxie Andromeda mit der Milchstraße, in der sich auch unsere Erde befindet, zusammenkrachen. Ein stellarer Supergau, doch Andromeda scheint ihren Kurs trotzdem nicht zu ändern. Diese Kollision bildet heute den Anstoß für ein Debüt-Album aus Österreich: „*Im gleichnamigen Song ‚Collision with the Milky Way‘ geht es darum, dass Andromeda wohl schwer in die Milchstraße verliebt sein muss.*“, sagt die Sängerin und Gitarristin Anne Dromeda, benennt sich nach dieser Galaxie und erfindet für sich ein neues Genre: „*Ich bezeichne meine Musik als ‚Psychedelic Chanson.*““

Inhaltlich geht es in Anne Dromedas Liedern um Entschleunigung, Anziehung und auch ums Abtauchen – vielleicht ja ins Weltall? Oder einfach in die Musik, so wie es die junge Songwriterin tut. Die Texte sowie die Musik der CD stammen von ihr, mit dem Bassisten Victor Gabriel (u.a. bei Gasmac Gilmore), der Pianistin Marie-Therese Goiser und Klaus Wutscher an der Mandoline wurden verspielte Arrangements dafür entwickelt. Aufgenommen und produziert wurde das Album von Jürgen Plank (u.a. Erstes Wiener Heimorgelorchester, The Wichita).

Anne Dromeda stammt aus Niederösterreich und zog nach Wien, um dort eine Gesangs- Tanz- und Schauspielausbildung im Zuge eines Musical- und Operettenstudiums zu erhalten. „*Mich faszinieren besonders die Darstellerinnen des alten film noir*“, sagt Anne Dromeda – und produzierte ein entsprechendes Musikvideo zum Song „Cinema Noir“, gedreht zum Teil im Wiener Nobelhotel Sans Souci. Mit „Collision with the Milky Way“ wird unser Warten auf das Ende der Welt auf angenehme Weise verkürzt – Musik für eine mögliche Ewigkeit.

<https://soundcloud.com/anne-dromeda>

Video: auf youtube (coming soon)

Musiker: Lisa-Marie Hiller (Anne Dromeda) (Voc., Git.), Victor-Ezio Gabriel (Bass), Marie-Therese Goiser (Piano), Klaus Wutscher (Mandoline)

- Track 01: AT-P99-16-00201: Cinema noir
- Track 02: AT-P99-16-00202: Welcome to my theatre
- Track 03: AT-P99-16-00203: Collision with the Milky Way
- Track 04: AT-P99-16-00204: The next flight
- Track 05: AT-P99-16-00205: Hoping for a phoenix
- Track 06: AT-P99-16-00206: Ready-made dream
- Track 07: AT-P99-16-00207: Paint me a rose
- Track 08: AT-P99-16-00208: Two souls to collide
- Track 09: AT-P99-16-00209: Scene one (At the bar)
- Track 10: AT-P99-16-00210: Silver spoons
- Track 11: AT-P99-16-00211: We might fly

Printfähiges Cover, Pressefoto, zum Download auf: www.lindo.at

Live: Do 29.9.16: Fania (Wien), Do 6.10.16: Curtain (Wien), **CD-Präsentation: 4.11.16: Kramladen (Wien)**, weitere Termine: www.facebook.com/annedromedavienna

Label- und Promotion: lindorecords@yahoo.de